

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 49 «Весёлые нотки» городского округа Тольятти

ПРИНЯТА:

педагогическим советом

Протокол № 6 от 29.05.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:

приказом заведующего

от 29.05.2023 г. № 199

Кирсанова Т.В.

Дополнительная общеобразовательная программа –
дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
для детей дошкольного возраста
«ОЧ.умелые ручки»
(6 - 7 лет)
36 часов

Автор: Дударева Галина Анатольевна

2023-2024 учебный год

г. Тольятти

Оглавление

Краткая аннотация.....	3
1. Пояснительная записка.	3
1.1. Направленность программы.	3
1.2. Актуальность программы.	3
1.3. Отличительные особенности программы.	4
1.4. Педагогическая целесообразность.....	5
1.5. Цель программы.	5
1.6. Возраст учащихся.	5
1.7. Сроки реализации.	5
1.8. Формы организации деятельности	5
1.9. Формы обучения.....	6
1.10. Режим занятий.	6
1.11. Ожидаемые результаты.....	6
1.12. Критерии оценки достижения результатов.....	6
1.13. Формы подведения итогов.....	7
2. Учебный (тематический) план.	7
3. Содержание программы.....	7
4. Ресурсное обеспечение программы.	12
4.1. Информационно-методическое обеспечение включает в себя перечень.....	12
4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания.	13
4.3. Материально-техническое обеспечение.....	13
5. Список литературы и интернет ресурсов.	13
5.1. Список литературы для педагогов.....	13
5.1.1. Список основной литературы:	13
5.1.2. Список дополнительной литературы.....	14
5.1.3. Список интернет ресурсов.....	14
5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей.	15
Приложение 1.....	16
Календарный учебный график.	16

Краткая аннотация.

Дополнительная общеобразовательная программа-дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «ОЧ.умелые ручки» предназначена для правильного развития мелкой моторики, развития точности и быстроты движений и своевременной помощи в формировании последовательной координации движений пальцев рук и навыков ручной умелости у детей 6-7 лет.

1. Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности для детей дошкольного возраста «ОЧ.умелые ручки» (далее Программа) разработана на основе и с учетом Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция); Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 629 от 27.07.2022 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; Письма Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации»; Письма Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 "О направлении методических рекомендаций"; Письма Министерства образования и науки Самарской области № МО-16-09-01/826-ТУ от 03.09.2015; Письма Минобрнауки Самарской области № МО/1141-ТУ от 12.09.2022 г. «О направлении Методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»; Приказа министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»; Приказа Департамента образования администрации городского округа Тольятти от 18.11.2019 года №443-пк/3.2 "Об утверждении правил Персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском округе Тольятти на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам", а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области художественного развития детей.

1.1. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная программа-дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «ОЧ.умелые ручки» имеет художественную направленность.

1.2. Актуальность программы.

Программа представляет учащемуся возможность развить познавательные процессы, реализовать индивидуальный творческий потенциал личности, наладить коммуникации с взрослыми и со сверстниками на основе совместной деятельности. Данная программа создает условия для развития у обучающихся мелкой моторики и координации движений руки. Наряду с развитием мелкой моторики развиваются память, внимание, связная речь, а также словарный запас.

Во время занятий по программе у них формируются точные общие и специальные движения пальцев рук, навыки зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, аналитического восприятия, слухового внимания. Систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга.

1.3. Отличительные особенности программы.

Основная идея программы - обеспечение условий для развития мелкой моторики и движений пальцев рук, развитие двигательных и познавательных способностей детей, а также ручной умелости через выполнение предметно - практических действий.

Своеобразие программы «ОЧ.умелые ручки» заключается в том, во время проведения занятий используются все виды продуктивной деятельности (лепка, аппликация, рисование, конструирование), а также следующий комплекс игр и упражнений:

- **игры с пальчиками** создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка;

- **обводка, штриховка.** Вначале дети учатся обводить геометрические фигуры по трафарету и штриховать их параллельными отрезками, затем составляют из них различные композиции.

Когда дети хорошо усвоят простейшие варианты снизу вверх, сверху вниз и слева направо, надо переходить к более сложным. Штриховка бывает не только параллельными отрезками, но и волнистыми и круговыми линиями, полуovalами, петлями. При первых выполнениях штриховки обязательно указывается ее направление. Для этого на предмете рисуется стрелочка.

Детям нравятся работы по штриховке. Овладев штриховкой отдельных предметов, дети начинают создавать различные композиции из нескольких предметов. Таким образом развиваются не только мелкая мускулатура пальцев и кисти руки, но и связная речь, логическое мышление и творчество, расширяется словарный запас.

Штрихуя цветными карандашами, дети закрепляют название цвета, умение красиво сочетать их, т.е. развивают свое эстетическое восприятие. В дальнейшем при штриховке можно использовать ручки с цветными пастами, альбомы для раскрашивания.

При первых попытках штриховки рука быстро утомляется, дети сильно нажимают на карандаш, нет координации пальцев, но работа сама по себе увлекательна и ребенок возвращается к ней сам. По рисункам можно проследить совершенствование мускульного аппарата;

- **рисование по трафаретам** - трафареты формируют умение правильно держать карандаш в руке, регулировать силу нажима и создавать четкие линии. Многократное повторение одних и тех же движений при рисовании по трафаретам различных фигур развивает мелкую моторику рук, автоматизирует двигательные навыки, способность не выходить за контур и быть аккуратным. Очертание внешней линии предмета в процессе обводки силуэта, контура или по трафарету способствует уточнению, конкретизации строения предмета и его изображения, учит ребенка рисовать различные линии в заданных условиях: прямые, ломаные, прерывистые, волнистые.

За этим навыком стоит непростая синхронная работа систем организма: костной, мышечной, нервной;

- **дорисуй узор** - симметричное дорисовывание, рисование узоров по клеточкам. При помощи этого упражнения идет развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, мелкой моторики и координации движений руки, а также тренируются графические навыки и умение ориентироваться на листе бумаги в клетку;

- **ручной труд по изготовлению различных поделок** – в процессе изготовления поделок постепенно формируется система определённых навыков и умений. Выбатываются навыки общения в процессе трудовой деятельности, воспитывается самостоятельность, ответственность, привычка к трудовому усилию, осознание собственной личности за счет оценки результатов трудовой деятельности, развивается творческое воображение и художественный вкус.

1.4. Педагогическая целесообразность.

Методика программы позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Занятия по данной программе проводятся в игровой форме. Во время игры, максимально реализуется ситуация успеха, следовательно работа происходит естественно, не возникает психического напряжения. Все игры и задания безопасны для жизни и здоровья детей.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что дети работают с пластилином, бумагой, акварелью, гуашью, шаблонами, трафаретами, природным и бросовым материалом, учатся владеть ножницами, развивают графические навыки: обводка, штриховка, рисование по точкам.

1.5. Цель программы.

Создание условий для развития мелкой моторики и движений пальцев рук. Развитие двигательных и познавательных способностей детей, развитие мелкой моторики, ручной умелости через выполнение предметно - практических действий.

Для успешной реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- **образовательные:**

- формировать умение владеть графическими навыками;
- содействовать овладению навыков работы с бумагой, осваивать различные виды сгибания (оригами);
- закрепить в самостоятельной деятельности умение работы с пластилиновой техникой;
- создавать условия для обогащения тактильного опыта детей;

- **развивающие:**

- продолжить развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук;
- формировать умение координированной работы рук со зрительным восприятием, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий;
- способствовать развитию творческой активности, пространственного мышления, фантазию, мелкую моторику рук;
- способствовать развитию психических процессов (внимания, памяти, мышления, воображения);
- формировать навык самоконтроля и самооценки выполненной работы;
- развивать речь детей;

- **воспитательные:**

- создавать условия, обеспечивающие воспитание аккуратности, усидчивости, добросовестного отношения к работе, внимательности к выполнению заданий;
- воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду;
- воспитывать и развивать художественный вкус.

1.6. Возраст учащихся.

Программа «ОЧ.умелые ручки» адресована детям 6-7 лет.

1.7. Сроки реализации.

Программа рассчитана на 1 год обучения, всего 36 часов в год.

1.8. Формы организации деятельности.

групповые 10-12 человек в группе.

1.9. Формы обучения

используются теоретические, практические, комбинированные.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают: объяснение, разъяснение, рассказ, беседа, художественное слово, загадки, чтение, наблюдение, демонстрация, показ образца, показ действия, рассматривание объектов, просмотр фильмов, упражнения, занимательные задания, конструирование, изобразительная и творческая деятельность, самостоятельные задания, практические работы.

1.10. Режим занятий.

Занятия по программе «ОЧ.умелые ручки» проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня. Исходя из санитарно-гигиенических норм, продолжительность часа занятий для детей 6 - 7 лет - 30 минут.

1.11. Ожидаемые результаты.

- Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту;
- Овладение разными видами ручной умелости;
- Овладение приемами работы с разными инструментами;
- Умение применение знакомых техник, приемов и материалов в художественной деятельности;
- Умение работать коллективно.

Дети должны знать:

- некоторые виды бумаги (цветная, картон, гофрированная, салфетка, газета и др.);
- свойства бумаги (тонкая, толстая, мягкая, жесткая);
- несколько разных способов нанесения краски (кистью, ватной палочкой, набрызг, губкой и др.);
- основные формы штриховки (параллельными отрезками, волнистыми и круговыми линиями, полуovalами, петлями)
- основные правила склеивания;
- основные приемы лепки;
- несколько пальчиковых игр в комплексе со стишками.

Должны уметь:

- правильно держать кисть, карандаш;
- пользоваться клеем, клеенкой и салфеткой;
- работать с трафаретами;
- вырезание силуэта предмета;
- выполнять штриховку в разных направлениях, разных форм;
- проводить линии разной толщины и формы;
- наносить линии без отрыва ручки от бумаги, не выходили за обозначенные контуры;
- использовать следующие приемы лепки: закругление и заострение, вдавливание, загибание краёв, соединение частей, деление пластилина на части и соединение их прикладыванием, прижиманием, примазыванием;
- застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки;
- ориентироваться на листе бумаги в клетку;
- дорисовывать вторую половину рисунка (зеркальной отражение).

1.12. Критерии оценки достижения результатов.

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы не осуществляется.

1.13. Формы подведения итогов.

Подведение итогов по программе образовательная организация не осуществляет.

2. Учебный (тематический) план.

№ п/п	Неделя	Название темы	Количество часов
1.	1.	Тема «Детский сад и игрушки»	1
2.	2.	Тема «Овощи»	1
3.	3.	Тема «Ягоды»	1
4.	4.	Тема «Земля наш общий дом»	1
5.	5.	Тема «Грибы»	1
6.	6.	Тема «Одежда и обувь»	1
7.	7.	Тема «Домашние животные»	1
8.	8.	Тема «Домашние птицы»	1
9.	9.	Тема «Игрушки»	1
10.	10.	Тема «Наша Родина»	1
11.	11.	Тема «Школа и библиотека»	1
12.	12.	Тема «Дикие животные»	1
13.	13.	Тема: «Человек»	1
14.	14.	Тема «Зимующие птицы»	1
15.	15.	Тема «Строительные профессии»	1
16.	16.	Тема «Новый год»	1
17.	17.	Тема «Музыкальные инструменты»	1
18.	18.	Тема «Зимние забавы»	1
19.	19.	Тема «Семья»	1
20.	20.	Тема «Мебель»	1
21.	21.	Тема «Почта» («Профессии»)	1
22.	22.	Тема «Наш город»	1
23.	23.	Тема «Защитники отечества»	1
24.	24.	Тема «Зима»	1
25.	25.	Тема «Мамин праздник»	1
26.	26.	Тема «Наша пища»	1
27.	27.	Тема «Посуда»	1
28.	28.	Тема «Весна»	1
29.	29.	Тема «Животные жарких стран»	1
30.	30.	Тема «Планета – наш общий дом. День космонавтики».	1
31.	31.	Тема «Перелётные птицы»	1
32.	32.	Тема «Откуда хлеб пришёл?»	1
33.	33.	Тема «День Победы»	1
34.	34.	Тема «Рыбы»	1
35.	35.	Тема «Насекомые»	1
36.	36.	Тема «Цветы»	1

3. Содержание программы.

Неделя	Тема	Программное содержание	Количество часов
Сентябрь			

1.	Тема «Детский сад и игрушки»	1. Пальчиковая гимнастика «Мы дружные ребята». 2. Раскрашивание фигурок-игрушек из гипса (<i>барельефов</i>). 3. Обводка по точкам «Игрушки».	1
2.	Тема «Овощи»	1. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим-рубим». 2. Поделка «Объёмные фрукты». 3. Трафареты «Овощи» - штриховка (круговая штриховка от центра).	1
4.	Тема «Ягоды»	1. Пальчиковая гимнастика «За ягодами». 2. Аппликация из рваной бумаги «Осеннее дерево». 3. Дорисуй узор – симметричное дорисовывание «Садовые ягоды».	1
4.	Тема «Земля наш общий дом»	1. Пальчиковая гимнастика «Дружба». 2. Поделка «Солнышко из бумаги». 3. Игра «Геометрическая мозаика».	1
Октябрь			
5.	Тема «Грибы»	1. Пальчиковая гимнастика «Мы съедобные грибы долго собирали». 2. Макет «Картонный лес» коллективная работа. 3. Обводка по точкам «Опята».	1
6.	Тема «Одежда и обувь»	1. Пальчиковая гимнастика «Одежда». 2. Аппликация «Новое платье для Золушки» (симметричная аппликация из ткани, с декоративными элементами для украшения). 3. Трафареты «Одежда» - штриховка (волнистыми линиями).	1
7.	Тема «Домашние животные»	1. Пальчиковая гимнастика «Я в деревне отдыхаю...». 2. Поделка «Ушастый кролик» (из одноразового стаканчика). 3. Игра деревянные вкладыши «Животные».	1
8.	Тема «Домашние птицы»	1. Пальчиковая гимнастика «Домашние птицы». 2. Цыплята из капсул от киндер сюрпризов и пластилина. 3. Дорисуй узор – симметричное дорисовывание «Петушок».	1
Ноябрь			

9.	Тема «Игрушки»	1. Пальчиковая гимнастика «Есть игрушки у меня». 2. Пластилинография «Единорог». 3. Обводка по точкам «Игрушки».	1
10.	Тема «Наша Родина»	1. Пальчиковая гимнастика «Моя страна». 2. Рисование «Родной край» (линиями или рисуем как Ван Гог). 3. Трафареты «Дом» - штриховка (горизонтальные линии).	1
11.	Тема «Школа и библиотека»	1. Пальчиковая гимнастика «Скоро в школу». 2. Оригами «Записная книжка». 3. Дорисуй узор – симметричное дорисовывание «Любимые сказочные персонажи».	1
12.	Тема «Дикие животные»	1. Пальчиковая гимнастика «На водопой». 2. Волшебное рисование зверят (ватные палочки, губка). 3. Игра «Пальчиковые животные».	1
Декабрь			
13.	Тема: «Человек»	1. Пальчиковая гимнастика «Человечек». 2. Пластилинография «Портрет» 3. Обводка по точкам «Мальчики и девочки».	1
14.	Тема «Зимующие птицы»	1. Пальчиковая гимнастика «Кормушка». 2. Аппликация «Свиристель» («слоёная» техника). 3. Трафареты «Снегири» - штриховка (раскрашивание короткими частыми штрихами).	1
15.	Тема «Строительные профессии»	1. Пальчиковая гимнастика «Чем пахнут ремесла». 2. Оригами «Топор». 3. Дорисуй узор – симметричное дорисовывание «Инструменты».	1
16.	Тема «Новый год»	1. Пальчиковая гимнастика «На ёлке». 2. Вырезание снежинки из бумаги. 3. Дорисуй узор – симметричное дорисовывание «Ёлочный шар».	1
Январь			
17.	Тема «Музыкальные инструменты»	1. Пальчиковая гимнастика «Барабан». 2. Пластилинография «Маракасы». 3. Обводка по точкам «Барабан».	1
18.	Тема «Зимние забавы»	1. Пальчиковая гимнастика «Что зимой мы любим делать».	

		2. Поделка «Катание на лыжах» (шаблон лыжника, зубочистки, палочки от мороженого). 3. Трафареты «Ледяные дорожки» - штриховка (волнистые линии).	1
19.	Тема «Семья»	1. Пальчиковая гимнастика «Моя дружная семья». 2. Бумажная диорама «Семья». 3. Дорисуй узор – симметричное дорисовывание «Девочка, мальчик».	1
20.	Тема «Мебель»	1. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире». 2. Поделка «Комод» (из спичечных коробков). 3. Игра «Волшебные палочки».	1
Февраль			
21.	Тема «Почта» («Профессии»)	1. Пальчиковая гимнастика «Почтальон». 2. Пластилинография «Поздравительная открытка». 3. Обводка по точкам «Почтальон Печкин».	1
22.	Тема «Наш город»	1. Пальчиковая гимнастика «Мой город». 2. Аппликация «Стела «Ладья» - символ города». 3. Трафареты «Дорожки» - штриховка (узорная штриховка).	1
23.	Тема «Защитники отечества»	1. Пальчиковая гимнастика «Аты-баты, аты-баты!». 2. Оригами «Пилотка». 3. Дорисуй узор – симметричное дорисовывание «Звезда».	1
24.	Тема «Зима»	1. Пальчиковая гимнастика «Пришла зима». 2. Рисование «Зимний пейзаж» (тонирование по мокрому листу с помощью губки, трафареты, ватные палочки). 3. Игра «Снег из салфетки».	1
Март			
25.	Тема «Мамин праздник»	1. Пальчиковая гимнастика «Огромный букет». 2. Аппликация в технике «Пластилинография» - «Веточка вербы». 3. Обводка по точкам «Букет тюльпанов».	1

26.	Тема «Наша пища»	1. Пальчиковая гимнастика «Машина каша». 2. Объемная аппликация «Подснежники» (цветная бумага, ножницы, клей, вата) 3. Игра «Варим борщ».	1
27.	Тема «Посуда»	1. Пальчиковая гимнастика «Посуда». 2. Оригами «Чаша». 3. Трафареты «Чайник» - штриховка (раскрашивание короткими частыми штрихами)..	1
28.	Тема «Весна»	1. Пальчиковая гимнастика «Весна пришла». 2. Экоигрушка «Травяничок». 3. Дорисуй узор – симметричное дорисовывание «Скворечник».	1
Апрель			
29.	Тема «Животные жарких стран»	1. Пальчиковая гимнастика «Верблюд». 2. Диорама «В жаркой Африке». 3. Обводка по точкам «Зебры, слоны, носороги».	1
30.	Тема «Планета – наш общий дом. День космонавтики».	1. Пальчиковая гимнастика «Космос и далекие звезды». 2. Макет ракеты из картона (работа в парах). 3. Трафареты «Космические спутники» - штриховка (по спирали от центра).	1
31.	Тема «Перелётные птицы»	1. Пальчиковая гимнастика «Журавли». 2. Поделка из цветной бумаги «Лебеди». 3. Дорисуй узор – симметричное дорисовывание «Ласточка».	1
32.	Тема «Откуда хлеб пришёл?»	1. Пальчиковая гимнастика «Путешествие в хлебную страну». 2. Аппликация «Каравай». 3. Игра «Откуда берется моя еда».	1
Май			
33.	Тема «День Победы»	1. Пальчиковая гимнастика «День Победы». 2. Поздравительные открытки для ветеранов. 3. Обводка по точкам «Праздничный салют».	1
34.	Тема «Рыбы»	1. Пальчиковая гимнастика «Рыбалка». 2. Аппликация «Аквариум». 3. Трафареты «Кит» - штриховка (раскрашивание мелкими штрихами с возвратом).	1

35.	Тема «Насекомые»	1. Пальчиковая гимнастика «Паучок». 2. Оригами «Кузнечик». 3. Дорисуй узор – симметричное дорисовывание «Бабочка».	1
36.	Тема «Цветы»	1. Пальчиковая гимнастика «Колокольчики». 2. Рисование «Цветочная поляна» (пластиковыми вилками). 3. Игра с фасолью (выложить по контуру цветы).	1
Итого:			36

4. Ресурсное обеспечение программы.

4.1. Информационно-методическое обеспечение включает в себя перечень

- специального оборудования;
- картотеки пальчиковых игр;
- таблицы, эскизы, схемы, алгоритмы, дидактические карточки, фотографии;
- разнообразные мелкие предметы (пуговицы, бусинки, камешки, орешки, горох, фасоль и др.);
- наборов счетных палочек;
- набор простых карандашей, разного уровня твердости;
- альбомы;
- наборы цветной бумаги;
- наборы цветного картона;
- линейки;
- стеки;
- трафареты;
- шаблоны для обведения, вырезания;
- наборы цветных карандашей;
- наборы цветных мелков;
- пластилин;
- ножницы;
- клей;
- гуашь;
- пастель;
- пробки от пластиковых бутылок разного цвета;
- природный материал;
- прищепки бельевые;
- «сухие бассейны» - емкость, наполненная разными наполнителями (гречка, фасоль, грецкие орехи, каштаны...);
- дидактические игры, пособия, материалы: (в свободном доступе должно находиться множество дидактических игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики, вызывающих у детей интерес и желание с ними играть в свободное время)
- различные виды мозаики, конструкторов;
- пазлы;
- игрушки-шнуровки;

- наборы веревок и лент разной длины и толщины для завязывания и развязывания узлов, плетения косичек, завязывания бантов;
- различные виды застежек: крючки, пуговицы, шнурки, молнии, слипы.

4.2. Применяемые технологии и средства обеспечения и воспитания.

В образовательном процессе используются элементы педагогических технологий: технологии сохранения и стимулирования здоровья (пальчиковая гимнастика), технология коллективного взаимообучения, технология проектной деятельности, игровые технологии, технология сотрудничества, технологии создания предметно-развивающей среды

Средства обучения:

- визуальные: таблицы, схемы, трафареты, натуральные объекты (их модели);
- аудиальные: магнитофон, музыкальные инструменты;
- аудиовизуальные: слайды, слайд-фильмы, видеофильмы;
- печатные: рабочие тетради, шаблоны, хрестоматии, раздаточный материал, картотеки.

4.3. Материально-техническое обеспечение.

Занятия по программе проводятся на базе ДОУ. Занятия организуются в групповом помещении, соответствующем требованиям СанПиН и технике безопасности.

В групповом помещении имеется следующее учебное оборудование:

- ноутбук;
- магнитная доска;
- мольберт;
- проектор;
- экран.

5. Список литературы и интернет ресурсов.

5.1. Список литературы для педагогов.

5.1.1. Список основной литературы:

1. Афонькин С.Ю. Игрушка из бумаги. СПб.: Регата, Издательский дом «Литера», 2000. 192с.
2. Афонькин С.Ю. Уроки оригами в школе и дома. – М.: «Фким», 1996. 207 с.
4. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: «Астрель», 2001.
5. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербина С.В. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: «Академия и Ко, Академия Холдинг», 2000. 95с.
6. Гусакова М.А. Подарки и игрушки своими руками. – М.: «Сфера», 1999. 107 с.
7. Калинина Т.В. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет/Сост. Т.В.Калинина и др. – Изд. 4-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2014. – 151 с.
8. Калмыкова Л.М. Здравствуй, пальчик! Как живешь? Картотека тематических пальчиковых игр / сост. Л.Н. Калмыкова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 247 с.
9. Крупенчук О.И. Тренируем пальчики – развиваем речь! - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2013. – 32с.: ил.
10. Лыкова И. А., Мастерилка. Я вырезаю из бумаги, 2008
11. Лыкова И. А., Мастерилка. Я делаю аппликации, 2008
12. Лыкова И. А., Мастерилка. Я леплю из пластилина, 2009
13. Лыкова И. А., Мастерилка. Я создаю поделки, 2008

14. Мусиенко С.И. Оригами в детском саду: пособие для воспитателей дет. сада/ Светлана Мусиенко, Галина Бутылкина. – М.: Обруч, 2010. – 96 с.
15. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: «Астрель», 2006.

5.1.2. Список дополнительной литературы.

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
5. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
7. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
9. Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196»;
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
11. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);
12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
13. Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

5.1.3. Список интернет ресурсов

1. Умное бумаготворчество. [Электронный ресурс]. URL: <https://umboom.ru/>

2. Pinterest. Социальный интернет-сервис, фотохостинг. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.pinterest.com/>.
3. Детские поделки для детей и родителей. [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/detskiye_podelki_dlya_detey.
4. Своими руками. Новинки. [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/srukakami>.
5. Детские поделки, семейное творчество для детей. [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/podelochk_idlya_detey.
6. Родная тропинка: развитие ребенка от рождения до школы. [Электронный ресурс]. URL: <https://rodnaya-tropinka.ru/>.
7. CREATIVEBABY.RU лучшие идеи детского творчества со всего мира. [Электронный ресурс]. URL: <https://creativebaby.ru/>

5.2. Список литературы и интернет ресурсов для родителей.

1. Соколова С. В. Игрушки из бумаги: Оригами для малышей. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. - 32 е.: ил. - (Серия «Я расту!»).
2. Новинская О. Веселые пальчиковые игры. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей. СПб.: АСТ, Сова, 2007 г.
3. CREATIVEBABY.RU лучшие идеи детского творчества со всего мира. [Электронный ресурс]. URL: <https://creativebaby.ru/>.
4. Умное бумаготворчество. [Электронный ресурс]. URL: <https://umboom.ru/>.
5. Pinterest. Социальный интернет-сервис, фотохостинг. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.pinterest.com/>.
6. Детские поделки для детей и родителей. [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/detskiye_podelki_dlya_detey.
7. Своими руками. Новинки. [Электронный ресурс]. URL: <https://vk.com/srukakami>.
8. Детские поделки, семейное творчество для детей. [Электронный ресурс]. URL: https://vk.com/podelochk_idlya_detey.
9. Родная тропинка: развитие ребенка от рождения до школы. [Электронный ресурс]. URL: <https://rodnaya-tropinka.ru/>.

Календарный учебный график.

Года обучения	1 год обучения
Начало учебного года	01.09.2023
Окончание учебного года	31.05.2024
Количество учебных недель	36 недель
Количество часов в год	36 часов
Продолжительность занятия (академический час)	30 мин.
Периодичность занятий	1 раз в неделю
Объем и срок освоения программы	36 часов, 1 год обучения
Режим занятий	в соответствии с расписанием

№ п/п	Дата проведения занятия	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма занятия	Место проведения
1.	Первая неделя сентября	15.45-16.15	1	Тема «Детский сад и игрушки»	Практикум	Группа № 11
2.	Вторая неделя сентября	15.45-16.15	1	Тема «Овощи»	Практикум	Группа № 11
3.	Третья неделя сентября	15.45-16.15	1	Тема «Ягоды»	Практикум	Группа № 11
4.	Четвертая неделя сентября	15.45-16.15	1	Тема «Земля наш общий дом»	Практикум	Группа № 11
5.	Первая неделя октября	15.45-16.15	1	Тема «Грибы»	Практикум	Группа № 11
6.	Вторая неделя октября	15.45-16.15	1	Тема «Одежда и обувь»	Практикум	Группа № 11
7.	Третья неделя октября	15.45-16.15	1	Тема «Домашние животные»	Практикум	Группа № 11
8.	Четвертая неделя октября	15.45-16.15	1	Тема «Домашние птицы»	Практикум	Группа № 11
9.	Первая неделя ноября	15.45-16.15	1	Тема «Игрушки»	Практикум	Группа № 11
10.	Вторая неделя ноября	15.45-16.15	1	Тема «Наша Родина»	Практикум	Группа № 11
11.	Третья неделя	15.45-16.15	1	Тема «Школа и библиотека»	Практикум	Группа № 11

	ноября					
12.	Четвертая неделя ноября	15.45-16.15	1	Тема «Дикие животные»	Практикум	Группа № 11
13.	Первая неделя декабря	15.45-16.15	1	Тема: «Человек»	Практикум	Группа № 11
14.	Вторая неделя декабря	15.45-16.15	1	Тема «Зимующие птицы»	Практикум	Группа № 11
15.	Третья неделя декабря	15.45-16.15	1	Тема «Строительные профессии»	Практикум	Группа № 11
16.	Четвертая неделя декабря	15.45-16.15	1	Тема «Новый год»	Практикум	Группа № 11
17.	Вторая неделя января	15.45-16.15	1	Тема «Музыкальные инструменты»	Практикум	Группа № 11
18.	Третья неделя января	15.45-16.15	1	Тема «Зимние забавы»	Практикум	Группа № 11
19.	Четвертая неделя января	15.45-16.15	1	Тема «Семья»	Практикум	Группа № 11
20.	Пятая неделя января	15.45-16.15	1	Тема «Мебель»	Практикум	Группа № 11
21.	Первая неделя февраля	15.45-16.15	1	Тема «Почта» («Профессии»)	Практикум	Группа № 11
22.	Вторая неделя февраля	15.45-16.15	1	Тема «Наш город»	Практикум	Группа № 11
23.	Третья неделя февраля	15.45-16.15	1	Тема «Защитники отечества»	Практикум	Группа № 11
24.	Четвертая неделя м февраля	15.45-16.15	1	Тема «Зима»	Практикум	Группа № 11
25.	Первая неделя марта	15.45-16.15	1	Тема «Мамин праздник»	Практикум	Группа № 11
26.	Вторая неделя марта	15.45-16.15	1	Тема «Наша пища»	Практикум	Группа № 11
27.	Третья неделя марта	15.45-16.15	1	Тема «Посуда»	Практикум	Группа № 11
28.	Четвертая неделя марта	15.45-16.15	1	Тема «Весна»	Практикум	Группа № 11
29.	Первая	15.45-16.15	1	Тема «Животные	Практикум	Группа № 11

	неделя апреля			жарких стран»		
30.	Вторая неделя апреля	15.45-16.15	1	Тема «Планета – наш общий дом. День космонавтики».	Практикум	Группа № 11
31.	Третья неделя апреля	15.45-16.15	1	Тема «Перелётные птицы»	Практикум	Группа № 11
32.	Четвертая неделя апреля	15.45-16.15	1	Тема «Откуда хлеб пришёл?»	Практикум	Группа № 11
33.	Первая неделя мая	15.45-16.15	1	Тема «День Победы»	Практикум	Группа № 11
34.	Вторая неделя мая	15.45-16.15	1	Тема «РЫБЫ»	Практикум	Группа № 11
35.	Третья неделя мая	15.45-16.15	1	Тема «Насекомые»	Практикум	Группа № 11
36.	Четвертая неделя мая	15.45-16.15	1	Тема "Цветы"	Практикум	Группа № 11